

# Áudio Binaural: Suas influências no cérebro

Kauany Sena, Caroline Suwa, Daniele Suwa e Gabriele Dupont.  
Anelena Belzer Paz.  
Marista Pio XII

## Introdução

Após assistir-mos o vídeo do barbeiro sobre áudio binaural no YouTube, nos interessamos bastante sobre o assunto. Percebemos que era um assunto de bastantes curiosidades e inovações. Tendo esse assunto, decidimos trabalhar focando no cérebro, pois ele que terá uma noção maior do áudio binaural. Percebemos que o áudio comum não é igual ao áudio binaural. Somente conseguimos escutar o áudio binaural com fones de ouvido.

## Metodologia

Usamos fones de ouvido, computador, opinião das pessoas. Pesquisamos em livros, sites, enciclopédias, mídia, reportagens, documentários, e especialistas. Fizemos uma entrevista com os estudantes do 5º, 6º, e 8º anos, de ambos os sexos do colégio Marista Pio XII.

## Conclusões finais

Ao término desse estudo sobre Áudio Binaural, descobrimos que ele pode trazer várias influências como “turbinar” o nosso cérebro. A diferença entre um áudio normal e o áudio binaural é que o áudio normal é o som gravado em uma só posição e o áudio binaural é o som em movimento gravado em um aparelho binaural.

## Objetivos

Objetivo Geral: Áudio Binaural  
Objetivo específico: Suas influências no cérebro

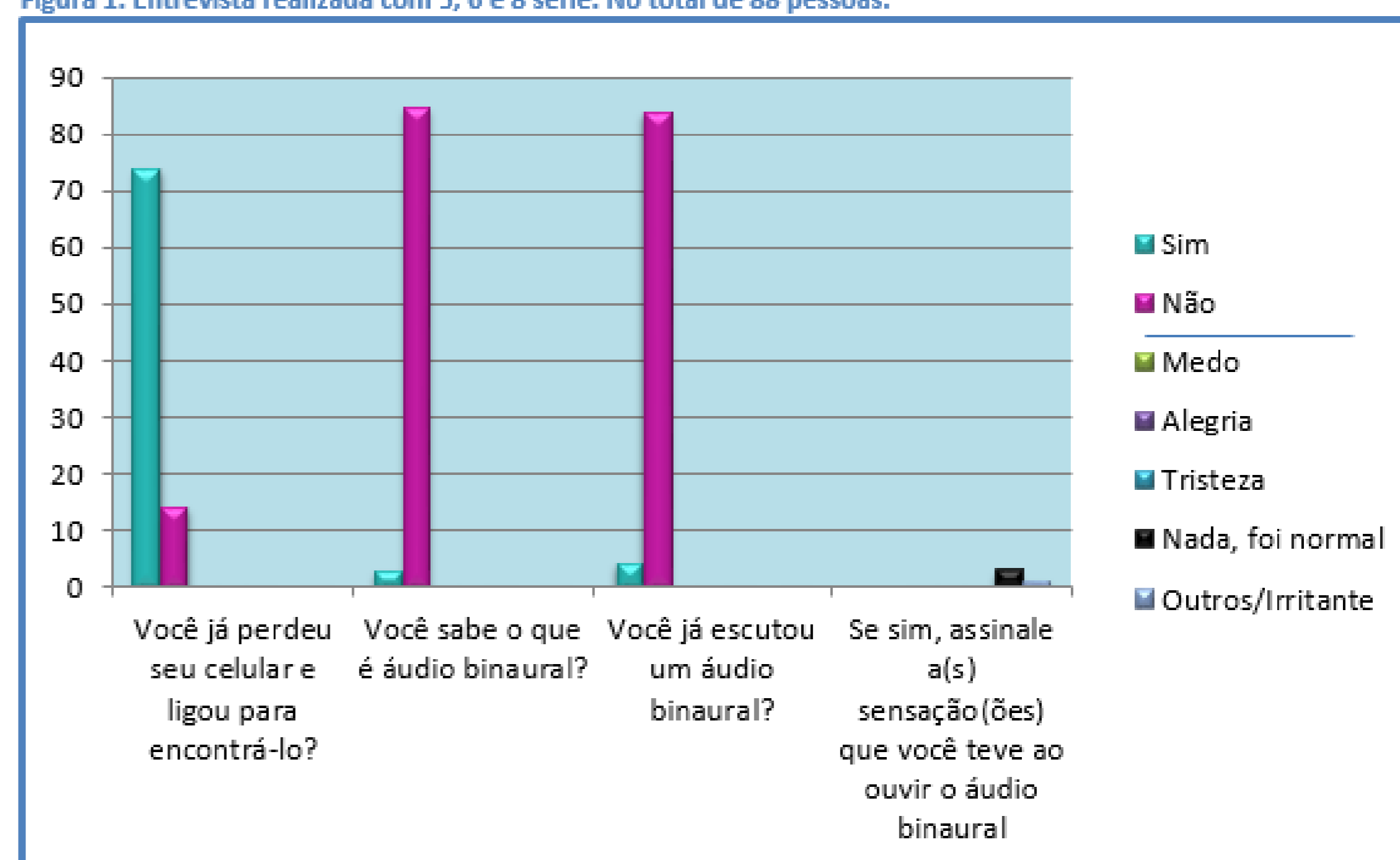
## Resultados

Com os resultados das entrevistas, percebemos que a maioria dos estudantes (do 5º, 6º e 8º ano), não conhece o áudio binaural.

A maioria dos estudantes já perdeu seu celular, ligou para escutar o som e localizá-lo.

E quem já conhecia, e já havia escutado o áudio binaural acharam irritante, outros ficaram com medo, sentiram desconforto, acharam normal.

Figura 1: Entrevista realizada com 5, 6 e 8 série. No total de 88 pessoas.



## Referências bibliográficas

Enciclopédia: Barsa Universal 2-página 149 auditoria  
Livro: Seu corpo!Um verdadeiro livro de records  
Tecmundo.com.br  
Techtudo.com.br

carol.suwa@gmail.com