



SIQUEIRA, João Vitor;

RIBEIRO, Victor Hugo;

OLIVEIRA, Felipe;

# ANIMES

# Introdução

Anime é o termo que define os desenhos animados de origem japonesa. Tradicionalmente, os animes são desenhos feitos à mão, mas com o desenvolvimento da tecnologia de animação, muitos animes passaram a ser produzidos em computadores.

Os temas abordados nos animes são variados, como: dramas, ação, ficção, terror e romance. O primeiro anime da história foi criado em 1907, no Japão. Era uma história em que o personagem principal era um menino marinheiro.

Objetivos

- Apresentar a definição e a origem dos animes;
- Apresentar os animes mais famosos no mundo;
- Identificar o que há em comum entre os animes;
- Identificar o sentido de vida presente nos animes.

### Metodologia ou Material e Métodos

Pesquisa de apreciação de séries de animes, seguida de pesquisa em sites sobre esta temática. A partir destas, identificação das séries mais famosas no mundo e o que elas têm em comum.

### Resultados, Conclusões finais ou parciais

Os animes mais famosos no mundo são: Digimon, Dragon Ball, Pokémon e Naruto. Identificamos que o que há em comum entre eles é a saga do herói.

Desde a antiguidade, existe a mitologia, ou seja, uma narrativa que tem como objetivo aproximar o protagonista do mito, um herói, da vida das pessoas comuns. Personagens mitológicos como Hércules ou Teseu sempre estão passando por diferentes provas e as superando.

Assim, as pessoas podiam se inspirar nos heróis desde a infância, despertando a vontade de viver heroicamente sua vida. Hoje temos os animes, que também podem aproximar novamente os heróis das pessoas.

# Referências bibliográficas

ANIME. 2016. Disponível em: <a href="https://pt.wikipedia.org/wiki/Anime">https://pt.wikipedia.org/wiki/Anime</a> Acesso em: 31 jul. 2016.

CAMPBELL, Joseph. O Herói de Mil Faces. São Paulo: Pensamento, 2007.

VIANA, Pedro; JESUS, Murilo . CACHOEIRA, Luiz Antônio. Turma: 6º Ano Colégio ULBRA São João