

## LINHA DO LÁBIO INFERIOR E INFLUÊNCIA NA ATRATIVIDADE DO SORRISO NA PERCEPÇÃO DE ORTODONTISTAS, DENTISTAS DE OUTRAS ESPECIALIDADES E LEIGOS

Paula Carraro Fonseca<sup>1</sup>

Fernanda Cristina Mendes de Santana Giongo<sup>1</sup>

Marina Lúcia Cumerlato<sup>1</sup>

Fernando Freitas Portella<sup>2</sup>

Maria Perpétua Mota Freitas<sup>3</sup>

Os lábios fazem parte da moldura do sorriso e definem a zona de estética. A agradabilidade ou não do sorriso, geralmente, é estabelecida pela forma do lábio inferior e as bordas incisais dos dentes anterossuperiores e anteroinferiores. O presente estudo teve como objetivo avaliar a influência de alterações na linha do lábio inferior sobre a atratividade do sorriso, comparando a percepção de leigos, ortodontistas e dentistas de outras especialidades. A fotografia de sorriso aproximado de uma mulher caucasiana foi obtida e alterada de forma digital, para atingir as normas estéticas da Análise Digital do Sorriso (imagem controle). Alterações de 1, 2, 4 e 6 mm foram realizadas na linha do lábio inferior, de forma simétrica, deslocando essa linha para cima ou para baixo em relação a incisal dos incisivos centrais superiores. Através de uma plataforma online, ortodontistas, dentistas de outras especialidades e leigos avaliaram a atratividade dos sorrisos apresentados, por meio da Visual Analog Scale, sendo os dados analisados pelos testes de Friedman e de Wilcoxon ( $p < 0,05$ ). Para os três grupos, a imagem controle teve os maiores escores de atratividade, seguido pela alteração de -1mm para baixo da linha controle. Os escores mais baixos foram atribuídos as alterações de 6mm acima e abaixo dessa linha, representando menor e maior exposição dos incisivos inferiores ao sorrir. As mulheres do grupo de dentistas de outras especialidades e os jovens no grupo dos leigos mostraram-se mais exigentes quanto a estética do sorriso. O sorriso controle padrão ADS foi o mais atrativo na percepção de todos os grupos de avaliadores, sugerindo uma convergência na percepção da atratividade do sorriso, com diferenças apenas pontuais em relação ao sexo e idade.

**Palavras-chave:** sorriso; estética; dentistas; leigos; lábio inferior.

(Apoio: CAPES)

---

1 Aluno do Programa de Pós-graduação em Odontologia, ULBRA Canoas RS (luanamsomavilla@gmail.com, fernandagiongo@gmail.com, marina.cumerlato@gmail.com)

2 Professor do Curso de Odontologia Universidade Feevale (portellaff@yahoo.com.br)

3 Orientadora, Professora Adjunta do Curso de Odontologia, ULBRA Canoas RS (maria.azevedo@ulbra.br)