

Desvendando O Mundo Com Os 5 Sentidos

Diego Santos Francelino Filho¹

Emily Musskopf Fontela²

Luan Capilheira de Souza³

Maya Muzykant⁴

Murilo Haggstrom Loureiro⁵

Letícia Vieira Serpa⁶

(leticia.serpa@ulbra.br, Colégio ULBRA Cristo Redentor)

Introdução

O conhecimento de si mesmo e do próprio corpo constitui um pilar fundamental no processo de desenvolvimento infantil. Com base nessa premissa, o projeto foi concebido com o intuito de favorecer, de forma intencional e integrada, o desenvolvimento psicomotor, emocional, social e cognitivo das crianças, por meio da exploração dos cinco sentidos. A proposta promoveu a articulação entre diferentes áreas do conhecimento, como Ciências, Arte e Linguagem, proporcionando vivências lúdicas, interativas e significativas.

Objetivos

Identificar e diferenciar os cinco sentidos e seus respectivos funcionamentos, articulando essa exploração com o reconhecimento do próprio corpo, suas características e limites. Para tanto, buscou-se estimular o desenvolvimento psicomotor das crianças, bem como fortalecer suas habilidades de comunicação, abrangendo tanto o desenvolvimento da linguagem oral quanto o aprimoramento da linguagem escrita. Fundamentalmente, o objetivo central foi promover uma aprendizagem significativa e duradoura, ancorada em metodologias que priorizam a experimentação ativa e a observação consciente.

Metodologia

As ações pedagógicas foram estruturadas em torno de metodologias ativas e vivências práticas, com o propósito de favorecer a autonomia, a curiosidade e o protagonismo das crianças. As atividades desenvolvidas foram diversificadas e interdisciplinares, incluindo: levantamento de hipóteses com pipoca sensorial, aulas experimentais no laboratório sobre o paladar, Atividades Maker focadas nos sentidos, a Hora do Conto com a história "Os cinco sentidos", a confecção do "Livro dos Sentidos da Turma 11", a apresentação do Alfabeto em Libras e a participação na Feira de Iniciação Científica.

Resultados

As vivências proporcionadas resultaram em avanços significativos no desenvolvimento global dos alunos, melhorando a coordenação motora, a comunicação oral e a capacidade de concentração. As atividades sensoriais se confirmaram como uma ferramenta eficaz para a construção do conhecimento de forma prazerosa e significativa, fortalecendo a relação entre percepção, expressão e cognição, e ampliando o repertório linguístico, simbólico, o trabalho em grupo e o respeito às diferenças.



Conclusão

O projeto "Os cinco sentidos" provou ser uma estratégia pedagógica eficiente para o desenvolvimento integral na Educação Infantil. Ao utilizar a exploração sensorial e a interdisciplinaridade, proporcionou experiências de aprendizagem mais concretas e significativas, aprimorando as habilidades cognitivas, comunicativas e socioemocionais das crianças.

Referências

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018.
BRYSON, B. Breve história de quase tudo. São Paulo: Companhia das Letras, 2005.
QUEIRÓS, Bartolomeu Campos de. Os cinco sentidos. 3ª Ed. São Paulo: Global, 2009