



HISTÓRIAS EM EDUCAÇÃO: A ESCOLA COMO REFERÊNCIA NA CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE DE LARA

Marcos Aurélio Madeira Goulart
Nayara Dias Nascimento
Raíra Thaina da Silva Cardoso
André Guirland Vieira
Aline Groff Vivian

Introdução: a literatura aponta o papel crítico que as experiências escolares dos adolescentes (Lannegrand-Willems & Bosma, 2006; Ferreira, Farias & Silves, 2009), a natureza do ambiente escolar (Gonçalves, 2012), e as relações que envolvem professores e pares (Gonçalves, 2008) exercem na auto-imagem e construção da identidade dos jovens.

Objetivo: investigar os reflexos da escola e da educação na construção da identidade narrativa de uma educadora em uma escola de Rede Estadual.

Metodologia: foi utilizada a elaboração de histórias de vida tal como proposto pelo grupo ESBRINA, da Universidade de Barcelona (Lopes, Hernández, Sancho e Rivas, 2013). Este estudo teve como participante uma jovem educadora de 21 anos, que da aula em uma escola de rede estadual, situada em uma comunidade vulnerável. Realizou-se uma análise narrativa baseada na história de vida da educadora Segundo o sistema da Matriz Narrativa de Gonçalves, Henriques e Cardoso (2006); Gonçalves, Henriques, Alves e Rocha (2006); Gonçalves, Henriques, Soares e Monteiro (2006) e Gonçalves, Henriques, Alves e Soares (2002).

Resultados: a narrativa que Lara trás tem como foco a reflexão crítica acerca da influência da educação sobre suas experiências, pontuando e relacionando a narrativa a sua educação e em como observa a importância para seu crescimento como indivíduo. A narrativa apresenta sua visão enquanto educadora e estudante, citando suas angústias, objetivos e experiências dentro do ambiente escolar. Lara também faz uso de metaforização para contar sobre como a escola influenciou na sua construção, em sua personalidade e autoconhecimento.

Conclusão: identificou-se que as experiências e vivências que a escola proporciona impactaram de forma significativa na construção da identidade de Lara, sendo o conhecimento e a educação, aspectos importantes que ajudaram na construção da sua personalidade.

Referências:

- Gonçalves, M. A. S. (2008). Escola, adolescência e construção da identidade. In R. Vivian & A. Baquero (Eds.), *Agenda jovem: o jovem na agenda*. Ijuí: Ed. Ijuí, pp. 173-205.
- Gonçalves, S. (2012). Impacte do ensino superior no desenvolvimento psicossocial do estudante: revisão de estudos. *Educação*, 35(3), 434-443.
- Gonçalves, O. F., Henriques, M. R. e Cardoso, G. (2006). Sistema de avaliação da matriz narrativa: Coerência estrutural narrativa. Braga: Departamento de Psicologia da Universidade do Minho.
- Gonçalves, O. F., Henriques, M. R., Alves, A. e Rocha, C. (2006). Sistema de avaliação da matriz narrativa: Complexidade do processo narrativo. Braga: Departamento de Psicologia da Universidade do Minho.
- Gonçalves, O. F., Henriques, M. R., Soares, L. e Monteiro, A. (2006). Sistema de avaliação da matriz narrativa: Diversidade de conteúdo narrativo. Braga: Departamento de Psicologia da Universidade do Minho.
- Gonçalves, O. F., Henriques, M. R., Alves, A., Soares, L. (2002). Analyzing structure, process and content in narratives of patients diagnosed with agoraphobia. *Revista Internacional de Psicologia Clínica y de la Salud*, 2 (3). 389-406.
- Lopes, A., Hernández, F., Sancho, J.M., Rivas, J.I. (2013). *Histórias de Vida em Educação: a Construção do Conhecimento a partir de Histórias de Vida*. Barcelona: Universitat de Barcelona. Dipòsit Digital.
- McAdams, D. P. (2001). The psychology of life stories. *Review of General Psychology*, 5 (2), 100-122.
- McLean, K. C., Pasupathi, M., Pals, J. L. (2007). Selves creating stories creating selves: A process model of self-development. *Personality and Social Review*, 11, 262-278.