



POR QUÊ VOCÊ GRITA?

Expressamos o que sentimos
através da arte.

Objetivos: Contemplar imagens artísticas desenvolvendo um olhar para as angústias e dialéticas existentes em grandes obras de arte e nas vidas de seus autores.

Exercer um papel reflexivo e sensível frente as questões que se estabelecem como grandes problemas sociais e emocionais em nosso tempo, pós pandêmico.

Desenvolver com Arte, uma proposta de imagem que identifique questões pertinentes as reflexões feitas durante as aulas.

Metodologia: Sensibilização por meio de obras de Arte, Conversa sobre a vida pós pandemia. Pesquisa (enquete) para saber o que angústia as pessoas de diferentes idades. Criação de imagens que ilustrem as angústias e problemas sociais. Produção, curadoria e montagem de uma exposição com média de 35 obras (E. Fundamental) em local público. Escolha de obras e textos para montagem do livro Por que você grita? (E. Fundamental e Médio). Lançamento do Livro na Feira do Livro de Porto Alegre/22

Laura Oliveira Teixeira
Sofia Nogueira Flores
Sandra Regina Avila
Sandra.lima@ulbra.br
ULBRA SÃO JOÃO

Exercendo o olhar sensível para o entorno, se descobre a própria identidade. A prática da observação traz vivência, descobertas para dores, anseios e contentamentos. É a Arte como tratamento e cura.

Perceber, curar ou tratar o outro pela Arte é sempre um exercício de amor e criação.

Referências:

Positivo on

A história da Arte, Graça Proença