VIRTUAL & RASTROS & INDIVIDUALIDADES

Bolsista: Vanessa Ramos Furtado da Silva • Orientadora: Julieta Beatriz Ramos Desaulniers Órgão financiador: FAPERGS • E-mail: vanessa.ramosfurtado@gmail.com

INTRODUÇÃO: Em sociedade informacional que a formação torna-se cada vez mais invisível, cabe indagar *como* se constitui a EaD/ULBRA, distribuída pelo Brasil através de seus vários camp, em suas diversas modalidades.

OBJETIVOS:

- expor debates recentes que se vinculam à problemática dessa proposta, apontando as novas demandas;
- utilizar tais referenciais para construir perfis e indicadores para mensurar o grau de convergência de mídias e de inovação de TICs em EaD;
- grau de associação entre tipo de competências instaurado em tais processos pelos vários agentes que neles atuam e fundamentos e códigos da sociedade informacional;
- verificar o tipo de relação entre ações e iniciativas de agentes que atuam nesses processos com códigos e ferramentas da era digital;
- averiguar o grau de incorporação de TICs e de seus fundamentos às disposições gerais de agentes vinculados a esse contexto educativo;
- detectar concepções e visões de agentes que atuam em tal tipo do campo educativo sobre alguns dos temas da área, envolvidos em debates, neste momento.

METODOLOGIA: A unidade para o início dessa investigação refere-se à disciplina Sociedade & Contemporaneidade, utilizando todo tipo de fonte, recurso e/ou técnica para obter informação, vinculados à pesquisa – da oral à virtual, em especial, quanto à sua contextualização. Sobre a coleta de dados da dinâmica do processo atual dessa disciplina, serão priorizados: - registros existentes e disponíveis no ambiente na NetAula.

RESULTADOS PARCIAIS: Espera-se, assim, anunciaralgumas tendências relativas à construção de individualidades, em especial, em ambientes virtualizados - a realidade em análise -, modalidade cada vez mais acessível e em expansão na contemporaneidade, com o avanço das TICs.