



LUZ, CÂMERA, AÇÃO: O CINEMA E OS FILMES NO ESTUDO DE HISTÓRIA.

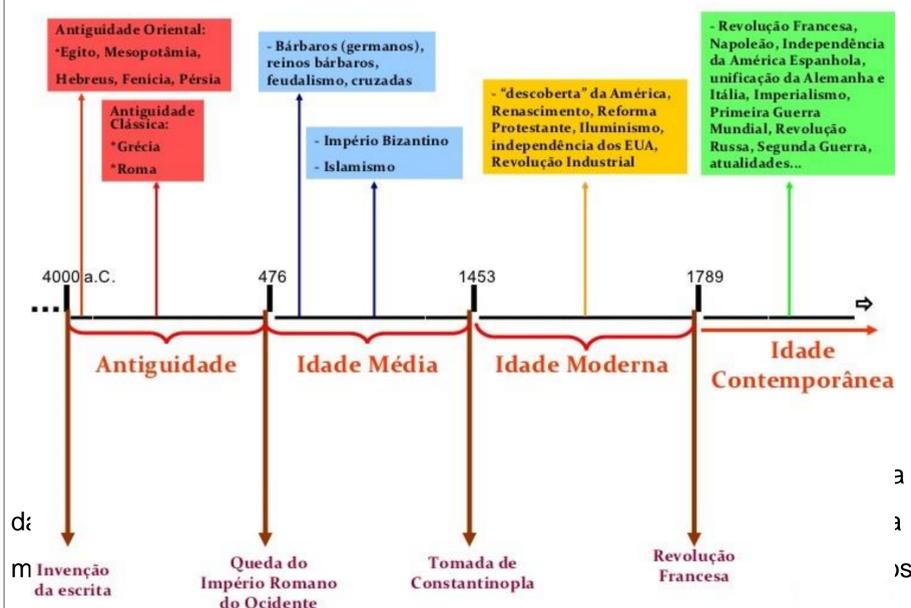
Coordenador do projeto: Professor Alissom Queiroz.

Disciplina: História.

Autores: Alunos do Sétimo Ano do Fundamental II da Escola Ulbra Paz.

Introdução

Quem não gosta de um bom filme e de uma boa história? Que tal estudar e entender a História da humanidade através de filmes e grandes produções cinematográficas? A História humana na Terra é contada através de cinco grandes fases:



Objetivo

- Desenvolver nos alunos postura participativa e crítica sobre a importância do cinema para a sociedade;
- Adquirir compreensão da divisão da História da humanidade em cinco grandes etapas e dos grandes fatos transformadores de cada fase;
- Desenvolver nos alunos um posicionamento de análise e avaliação dos filmes para relacioná-los com os estudos e contextos históricos abordados em sala de aula.

Metodologia de Pesquisa

1º. passo - A turma foi dividida em seis grupos para distribuição de temas e assuntos referentes ao projeto. Os cinco períodos históricos da humanidade e a história da evolução do cinema foram divididos entre os alunos e os assuntos do Projeto então se estabeleceram de tal forma:

Pré-História, Idade Antiga, Idade Média, Idade Moderna, Idade Contemporânea e a evolução do cinema.

2º. Passo – cada grupo pesquisou características do seu assunto, principais temas e aspectos formadores, bem como uma filmografia para estudar cada período.

3º. Passo – foram formados cartazes para a produção de um painel informativo e banners, cartazes e filmes de cada período históricos foram buscados e reservados também para a montagem de uma grande linha do tempo da turma contando cada período histórico e informando quais filmes podem ser trabalhados e assistidos para se estudar cada fase.

Resultados

Os alunos conseguiram produzir um entendimento maior da história da humanidade e acabaram produzindo uma grande listagem de filmes que podem ser utilizados em sala de aula para estudar conteúdos didáticos ou por qualquer pessoa que tenha interesse no estudo e compreensão da evolução da humanidade ao longo dos tempos mediante a visualização de filmes.

ALGUMAS SUGESTÕES DE FILMES PARA O ESTUDO DE HISTÓRIA:

PRÉ-HISTÓRIA



IDADE ANTIGA



IDADE MÉDIA



IDADE MODERNA



IDADE CONTEMPORÂNEA



Conclusões

Ao longo dos tempos o cinema se apresentou como uma forte e importante ferramenta de crítica social, formação de opinião, análise e estudo da História da humanidade.

Este projeto conseguiu caracterizar o papel e a importância do cinema e de seus filmes produzidos para estudar e entender a História de nossa humanidade, visando assim compreender fatos e contextos históricos através do potencial cinematográfico.

Bibliografia

Sites de pesquisa:

www.suapesquisa.com

www.brasilecola.com.br

www.onlinepesquisa.com

Apoio bibliográfico

STEPHANOU, Alexandre Ayub. **Cinema e História: Guia de Filmes**. Porto Alegre: Gráfica Odisseia, 2010.

