

A VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER NA LITERATURA BRASILEIRA

Felipe Malhano, Junior Schwarzer, Natália Cunha, Nathan Giovanaz
Orientadora Profa. Ms. Gisele Rodrigues
Colégio ULBRA São Mateus – Cachoeirinha/RS

Introdução

A violência contra a mulher é qualquer ação ou conduta, baseada no gênero, que lhe cause morte, dano ou sofrimento. Na Literatura Brasileira, há vários registros de violência contra a mulher associados aos comportamentos de uma sociedade patriarcal tradicional em que a postura do agressor é representada como parte de uma cultura dominante.

Objetivos

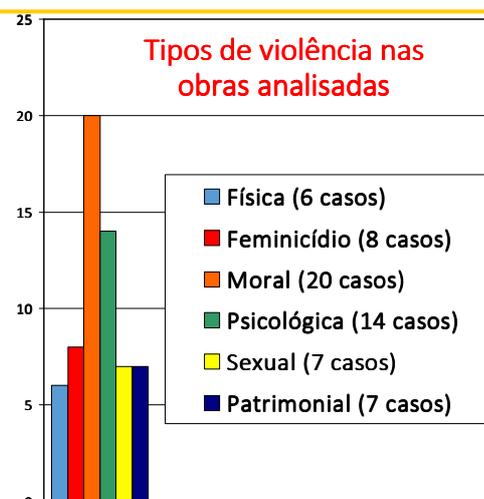
Nossa pesquisa tem o objetivo de investigar quais são indícios de violência contra a mulher em obras da Literatura Brasileira, de acordo com as especificações presentes na Lei nº 11.340/2006 (Lei Maria da Penha).

Metodologia

Selecionamos vinte e cinco obras para análise (exemplos *Ana Terra*, *Dom Casmurro*, *O Cortiço*, *Tieta do Agreste*, *Vestido de Noiva*, *A Hora da Estrela*) entre contos, romances e um texto teatral. As obras foram lidas e analisadas a partir da temática e dos trechos de opressão e violência às personagens femininas. Constatamos o tipo de violência doméstica presente em cada obra e tabulamos os resultados, segundo tipo de violência, data da publicação e autor, por exemplo. Todo o processo foi registrado em caderno de campo.

Conclusões

Todos os livros apresentaram no mínimo dois casos de violência às personagens femininas, como violência sexual, moral, patrimonial, física e psicológica, além de feminicídio. O autor que apresenta obras com maior índice de violência doméstica é Jorge Amado, apresentando com realidade vários tipos de violência doméstica. Também constatou-se que a violência doméstica retratada nas obras são reflexos dos comportamentos machistas de uma sociedade brasileira ainda marcada por traços patriarcais.



Referências bibliográficas

- AMADO, Jorge. *Tieta do Agreste*. Rio de Janeiro : Record, 1990.
ASSIS, Machado de. *Dom Casmurro*. São Paulo: Martin Claret, 2010.
AZEVEDO, Aluisio. *O Cortiço*. 13. ed. São Paulo: Ática, 1983.
BRASIL, Lei nº 11.340, de 07.08.2006, cria mecanismos para coibir a violência doméstica e familiar contra a mulher. In: PENHA, Maria da. *Sobrevivi ...posso contar*. Fortaleza: Armazém da Cultura, 2012. 2 ed.
GOMES, Carlos Magno. *Marcas da violência contra a mulher na literatura*. Revista Diadorim. Rio de Janeiro: PPG em Letras Vernáculas da Universidade Federal do Rio de Janeiro, volume 13, 2013, p. 1-11.
LISPECTOR, Clarice. *A hora da estrela*. Rio de Janeiro: Rocco, 1998.
RODRIGUES, Nelson. *Vestido de noiva*. São Paulo: Saraiva de Bolso, 2014.
VERISSIMO, Erico. *Ana Terra*. São Paulo: Globo, 1998. 48 ed.